REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1823
Cz$ 35,00

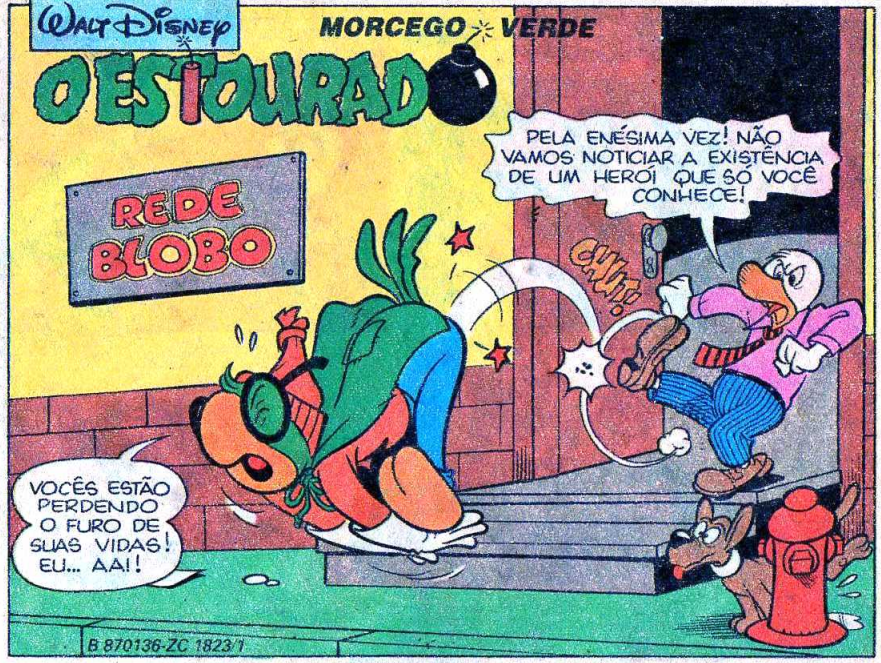
EXEMPLAR DE
ASSINANTE

ZÉ DENTISTA

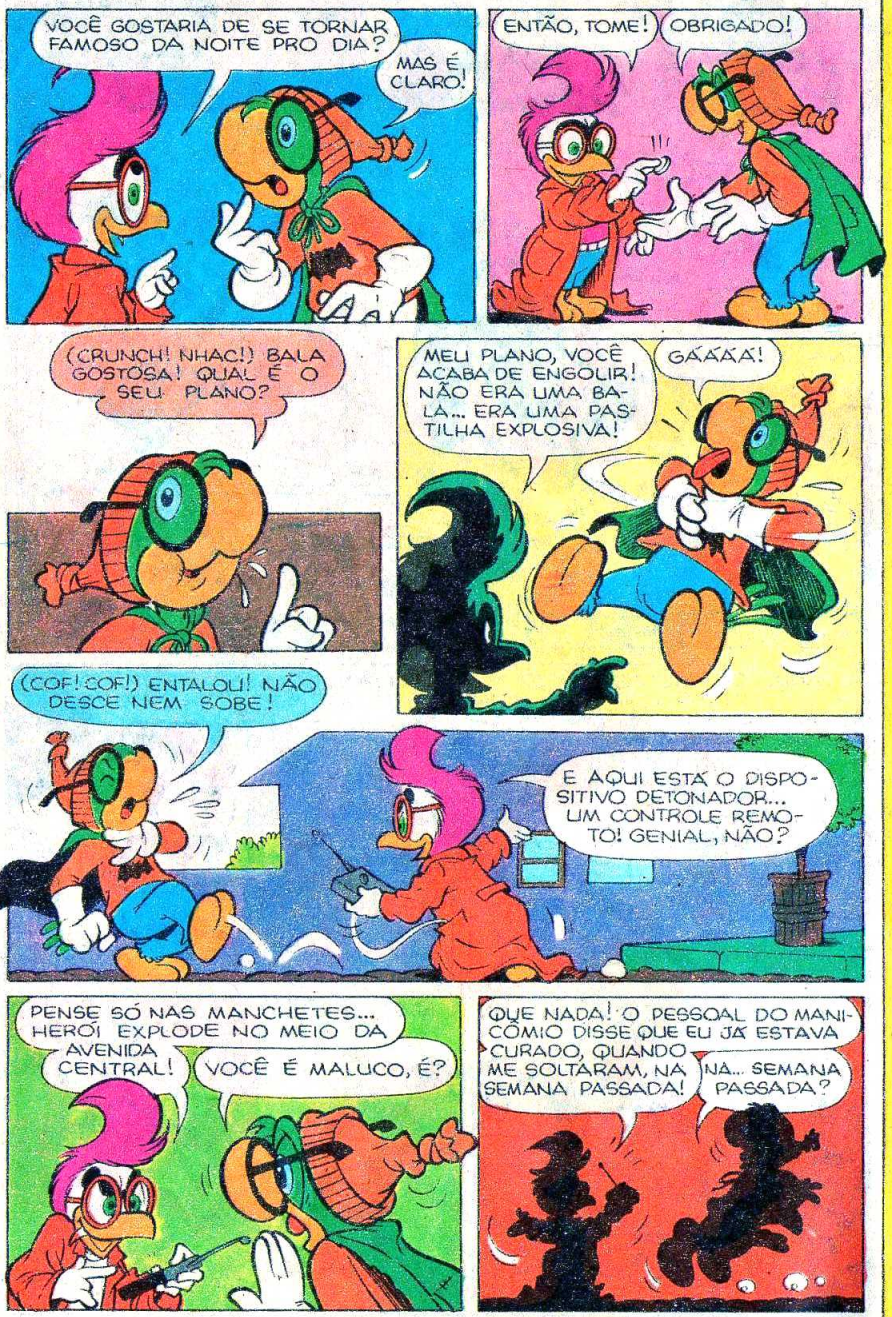
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 46,00 - cód. 0002

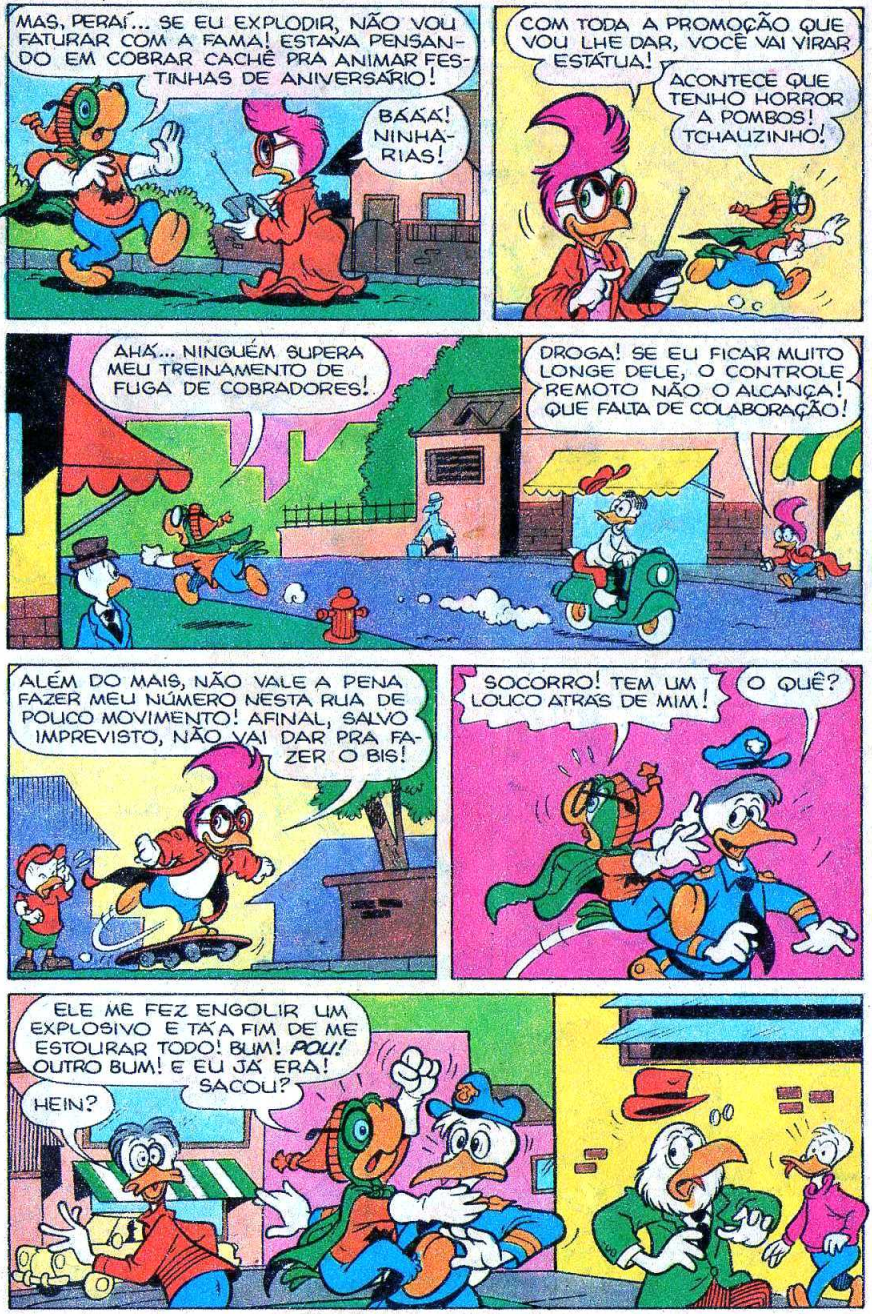
O ESTOURADO

MORCEGO VERDE

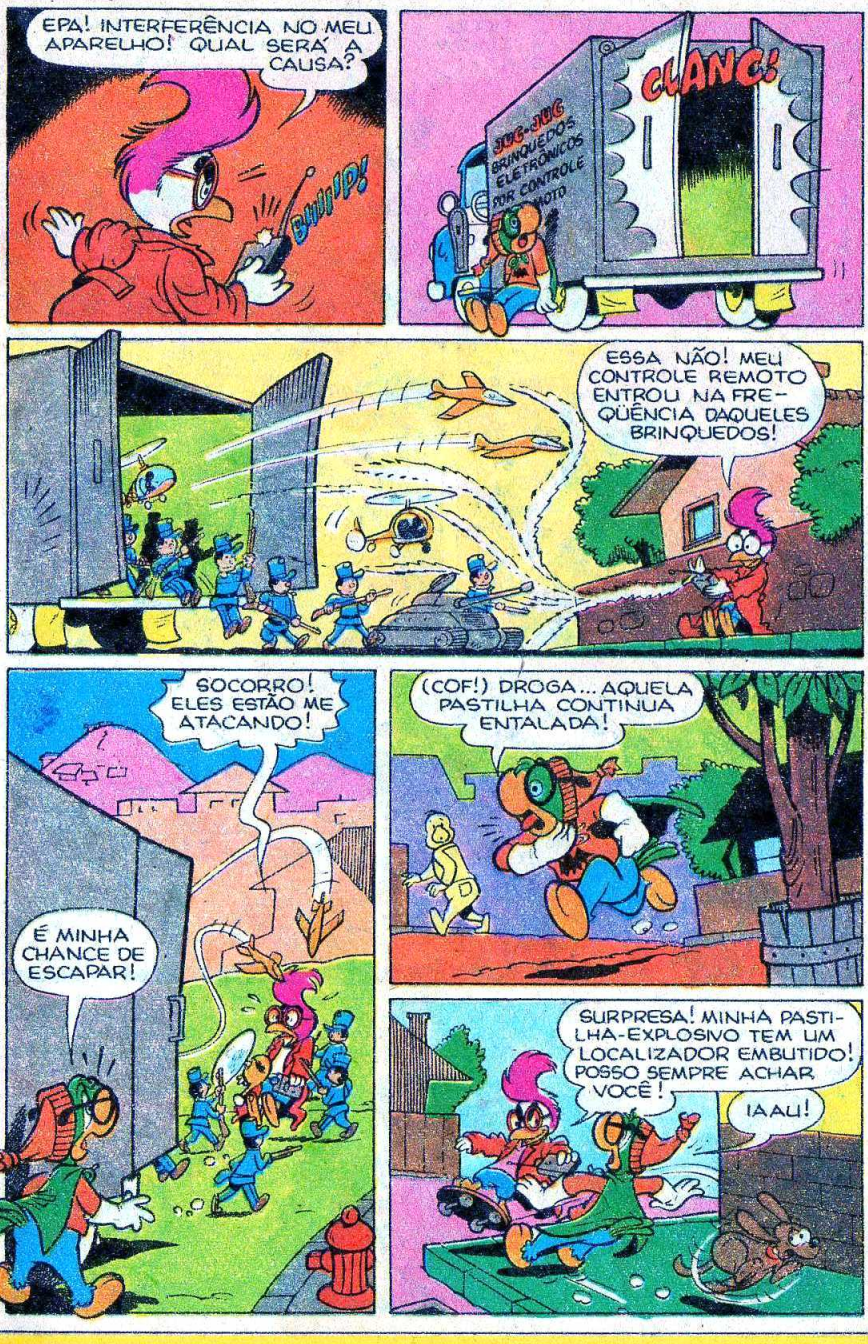


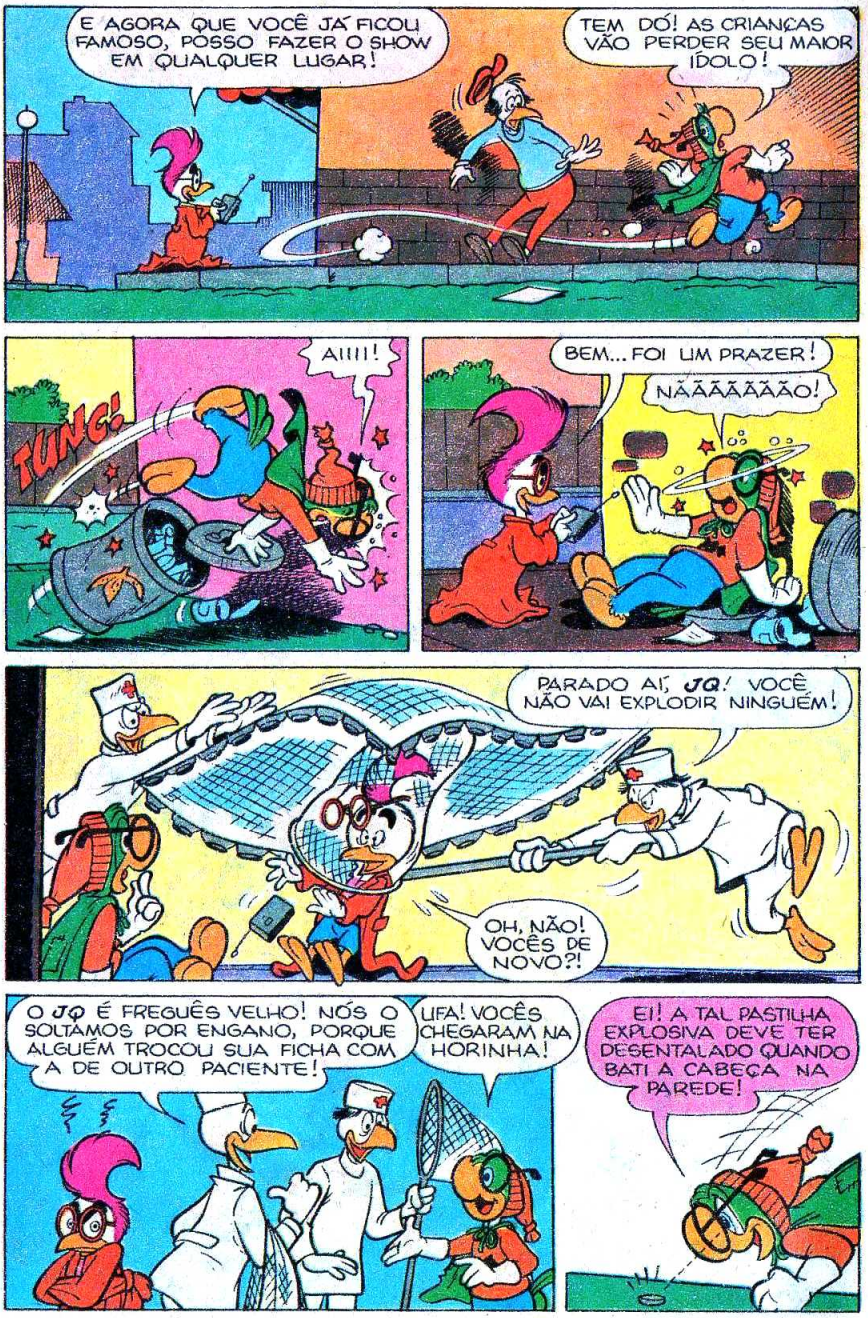
© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

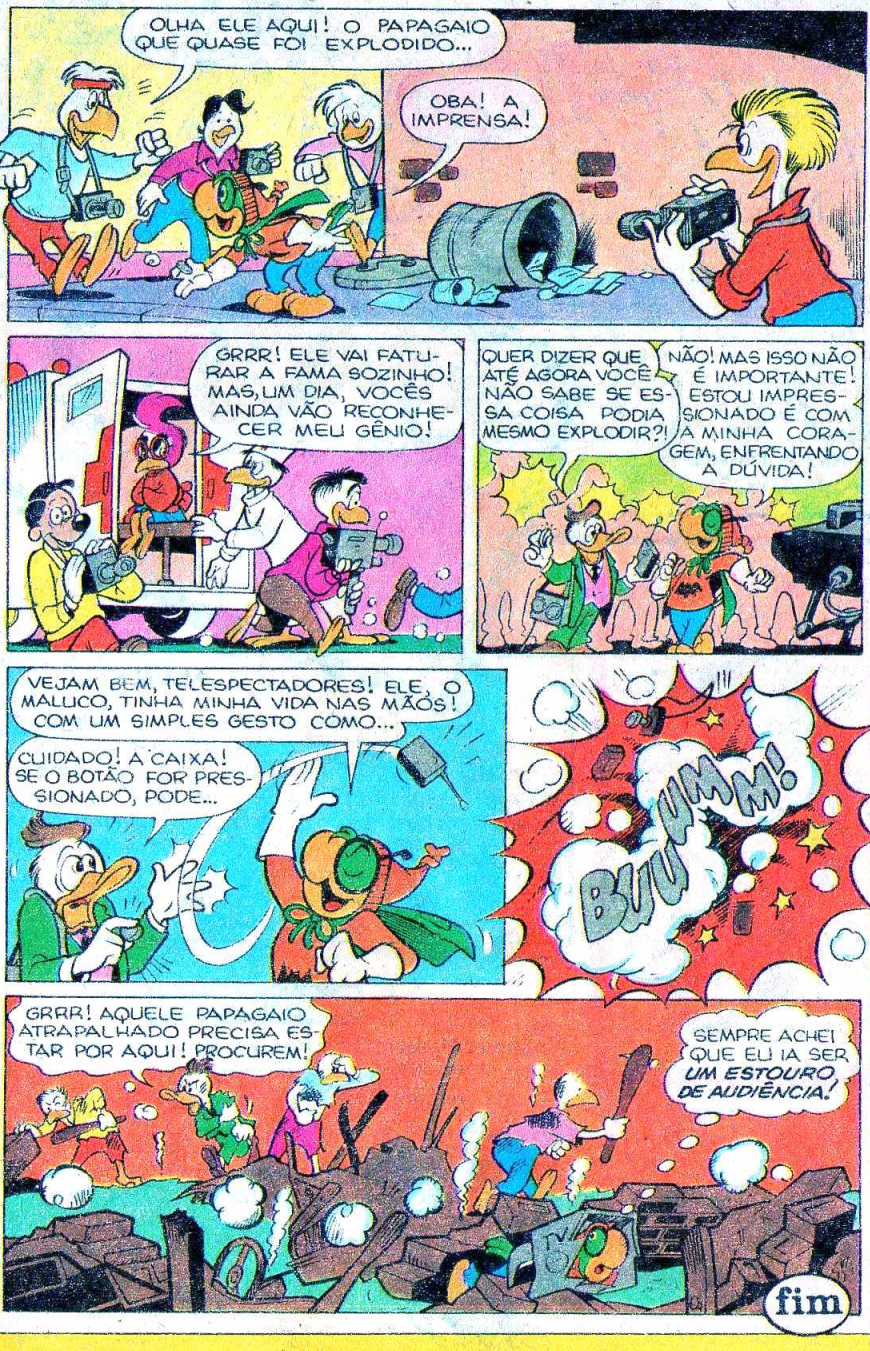

VOCÊ GOSTARIA DE SE TORNAR FAMOSO DA NOITE PRO DIA?
MAS É CLARO!
ENTÃO, TOME!
OBRIGADO!
(CRUNCH! NHAC!) BALA GOSTOSA! QUAL É O SEU PLANO?
MEU PLANO, VOCÊ ACABA DE ENGOLIR! NÃO ERA UMA BALA... ERA UMA PASTILHA EXPLOSIVA!
GÁÁÁÁ!
(COF! COF!) ENTALOU! NÃO DESCE NEM SOBE!
E AQUI ESTÁ O DISPOSITIVO DETONADOR... UM CONTROLE REMOTO! GENIAL, NÃO?
PENSE SÓ NAS MANCHETES... HERÓI EXPLODE NO MEIO DA AVENIDA CENTRAL!
VOCÊ É MALUCO, É?
QUE NADA! O PESSOAL DO MANICÔMIO DISSE QUE EU JÁ ESTAVA CURADO, QUANDO ME SOLTARAM, NA SEMANA PASSADA!
NA... SEMANA PASSADA?


MAS, PERAÍ... SE EU EXPLODIR, NÃO VOU FATURAR COM A FAMA! ESTAVA PENSANDO EM COBRAR CACHÊ PRA ANIMAR FESTINHAS DE ANIVERSÁRIO!
BAAA! NINHARIAS!
COM TODA A PROMOÇÃO QUE VOU LHE DAR, VOCÊ VAI VIRAR ESTÁTUA!
ACONTECE QUE TENHO HORROR A POMBOS! TCHAUZINHO!
AHÁ... NINGUÉM SUPERA MEU TREINAMENTO DE FUGA DE COBRADORES!
DROGA! SE EU FICAR MUITO LONGE DELE, O CONTROLE REMOTO NÃO O ALCANÇA! QUE FALTA DE COLABORAÇÃO!
ALÉM DO MAIS, NÃO VALE A PENA FAZER MEU NÚMERO NESTA RUA DE POUCO MOVIMENTO! AFINAL, SALVO IMPREVISTO, NÃO VAI DAR PRA FAZER O BIS!
SOCORRO! TEM UM LOUCO ATRÁS DE MIM!
O QUÊ?
ELE ME FEZ ENGOLIR UM EXPLOSIVO E TÁ A FIM DE ME ESTOURAR TODO! BUM! POU! OUTRO BUM! E EU JÁ ERA! SACOU?
HEIN?

QUE HISTÓRIA MALUCA, NÃO ACHA?
É... MAS, PELO SIM, PELO NÃO...
...VAMOS NOS MANDAR!
FUJAM! SALVE-SE QUEM PUDER!
OLHA ELE LÁ! SOCORRO! SOCORRO!
ME DEIXA ENXERGAR, SEU IDIOTA!
QUE CONFUSÃO É ESTA NA RUA? TENHO UMA ENTREGA PRA FAZER!
SALVE-SE! UM MALUCO VAI JOGAR UMA BOMBA ATÔMICA NA AVENIDA!
EPA! COMIGO, NÃO! TCHAU, BRINQUEDOS!
BRINQUEDOS ELETRÔNICOS POR CONTROLE REMOTO
RÊ! RÊ! O CENÁRIO PERFEITO! E MEU SÓCIO ESTÁ BEM ATRÁS DAQUELE CAMINHÃO! É AGORA!
CLIC!


EPA! INTERFERÊNCIA NO MEU APARELHO! QUAL SERÁ A CAUSA?
BUUP!
CLANG!
JUG-JUG BRINQUEDOS ELETRÔNICOS POR CONTROLE REMOTO
ESSA NÃO! MEU CONTROLE REMOTO ENTROU NA FREQÜÊNCIA DAQUELES BRINQUEDOS!
SOCORRO! ELES ESTÃO ME ATACANDO!
É MINHA CHANCE DE ESCAPAR!
(COF!) DROGA... AQUELA PASTILHA CONTINUA ENTALADA!
SURPRESA! MINHA PASTILHA-EXPLOSIVO TEM UM LOCALIZADOR EMBUTIDO! POSSO SEMPRE ACHAR VOCÊ!
IAAU!

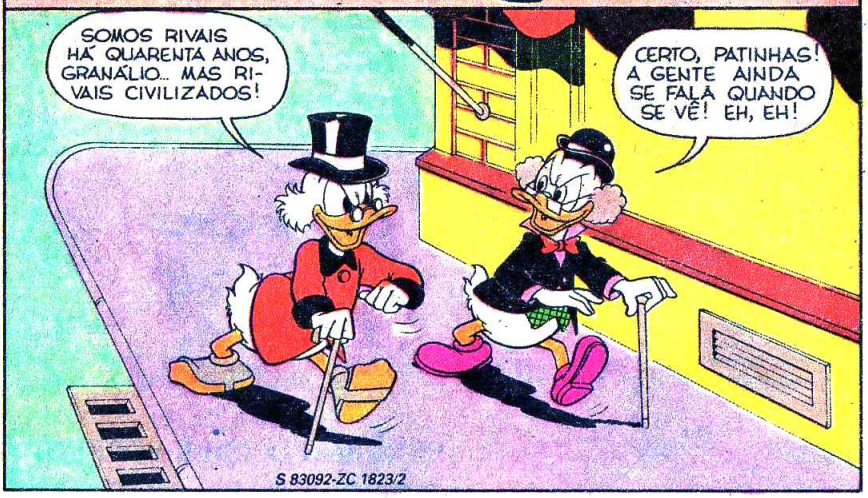

E AGORA QUE VOCÊ JÁ FICOU FAMOSO, POSSO FAZER O SHOW EM QUALQUER LUGAR!
TEM DÓ! AS CRIANÇAS VÃO PERDER SEU MAIOR ÍDOLO!
AIIII!
TUNG!
BEM... FOI UM PRAZER!
NÃÃÃÃÃÃÃO!
PARADO AÍ, JQ! VOCÊ NÃO VAI EXPLODIR NINGUÉM!
OH, NÃO! VOCÊS DE NOVO?!
O JQ É FREGUÊS VELHO! NÓS O SOLTAMOS POR ENGANO, PORQUE ALGUÉM TROCOU SUA FICHA COM A DE OUTRO PACIENTE!
UFA! VOCÊS CHEGARAM NA HORINHA!
EI! A TAL PASTILHA EXPLOSIVA DEVE TER DESENTALADO QUANDO BATI A CABEÇA NA PAREDE!

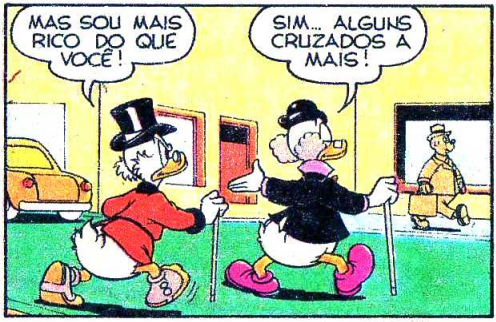

OLHA ELE AQUI! O PAPAGAIO QUE QUASE FOI EXPLODIDO...
OBA! A IMPRENSA!
GRRR! ELE VAI FATURAR A FAMA SOZINHO! MAS, UM DIA, VOCÊS AINDA VÃO RECONHECER MEU GÊNIO!
QUER DIZER QUE ATÉ AGORA VOCÊ NÃO SABE SE ESSA COISA PODIA MESMO EXPLODIR?!
NÃO! MAS ISSO NÃO É IMPORTANTE! ESTOU IMPRESSIONADO É COM A MINHA CORAGEM, ENFRENTANDO A DÚVIDA!
VEJAM BEM, TELESPECTADORES! ELE, O MALUCO, TINHA MINHA VIDA NAS MÃOS! COM UM SIMPLES GESTO COMO...
CUIDADO! A CAIXA! SE O BOTÃO FOR PRESSIONADO, PODE...
BUUUMM!
GRRR! AQUELE PAPAGAIO ATRAPALHADO PRECISA ESTAR POR AQUI! PROCUREM!
SEMPRE ACHEI QUE ELE IA SER UM ESTOURO DE AUDIÊNCIA!
fim

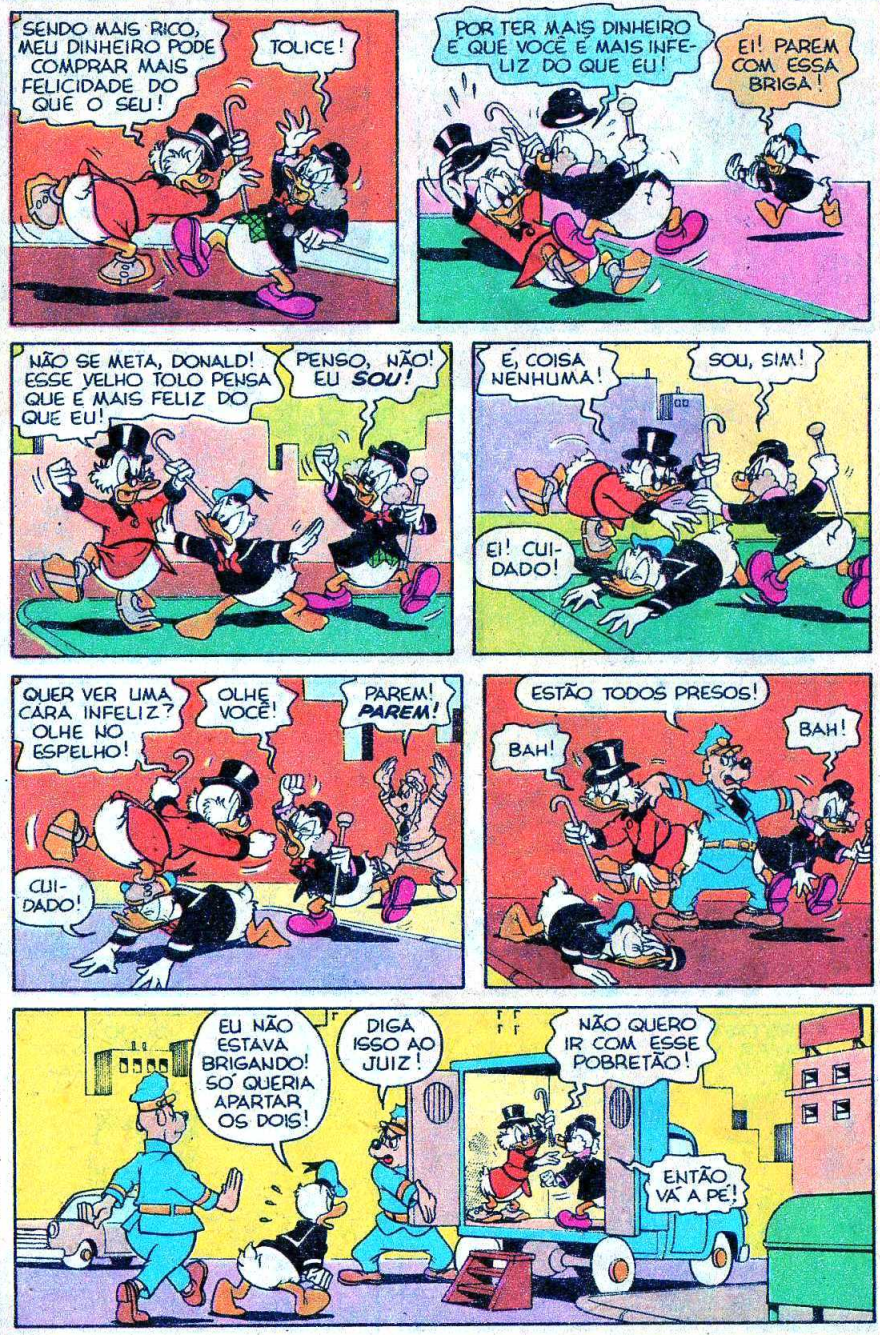
WALT DISNEY

TIO PATINHAS

Felizes Magnatas






SENDO MAIS RICO, MEU DINHEIRO PODE COMPRAR MAIS FELICIDADE DO QUE O SEU!
TOLICE!
POR TER MAIS DINHEIRO É QUE VOCÊ É MAIS INFELIZ DO QUE EU!
EI! PAREM COM ESSA BRIGA!
NÃO SE META, DONALD! ESSE VELHO TOLO PENSA QUE É MAIS FELIZ DO QUE EU!
PENSO, NÃO! EU SOU!
É, COISA NENHUMA!
SOU, SIM!
EI! CUIDADO!
QUER VER UMA CARA INFELIZ? OLHE NO ESPELHO!
OLHE VOCÊ!
PAREM! PAREM!
CUIDADO!
ESTÃO TODOS PRESOS!
BAH!
BAH!
EU NÃO ESTAVA BRIGANDO! SÓ QUERIA APARTAR OS DOIS!
DIGA ISSO AO JUIZ!
NÃO QUERO IR COM ESSE POBRETÃO!
ENTÃO VÁ A PÉ!

DOIS PATOS VELHOS E RICOS BRIGANDO PRA SABER QUEM É O MAIS FELIZ! TSS, TSS!
OU VOCÊS PAGAM CINCO MIL CRUZADOS DE MULTA CADA UM...
?
?
CINCO MIL CRUZADOS?
SILÊNCIO NO TRIBUNAL!
...OU PASSAM SEIS DIAS NO MATO, SEM SUPRIMENTOS, PARA APRENDER A VERDADEIRA FELICIDADE TRABALHANDO JUNTOS PARA SOBREVIVER!
XI!
VAMOS MORRER DE FOME!
VAI SER O NOSSO FIM!
PREFEREM PAGAR A MULTA?
NÃO... (GLUP!) PREFERIMOS O MATO!
ENTÃO, EU NOMEIO O DONALD COMO MEU REPRESENTANTE ESPECIAL PARA CUMPRIR A SENTENÇA!
EU?

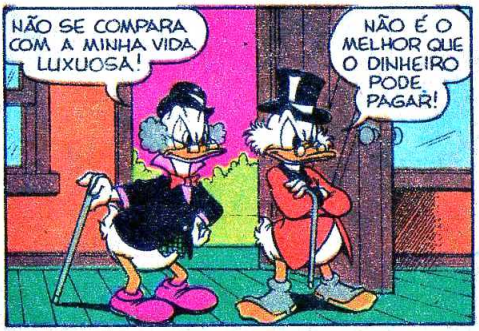
ESPERO QUE SEIS DIAS NO MATO TERMINEM COM QUARENTA ANOS DE BRIGAS E DISCUSSÕES!
A CULPA É SUA, GRANÁLIO!
FOI VOCÊ QUEM COMEÇOU, PATINHAS!
COMO FOI QUE EU ME METI NISTO?

NÃO ESTOU NADA FELIZ COM SUA COMPANHIA!
MAS EU ESTOU MUITO FELIZ COM SUA INFELICIDADE!
CALEM A BOCA! NÃO ESQUEÇAM QUE SOU O REPRESENTANTE DO JUIZ!

BELO REPRESENTANTE!
NISSO EU CONCORDO COM VOCÊ, GRANÁLIO!

CHEGAMOS! VOCÊS VÃO VIVER OS PRÓXIMOS SEIS DIAS NESSA CABANA ISOLADA!

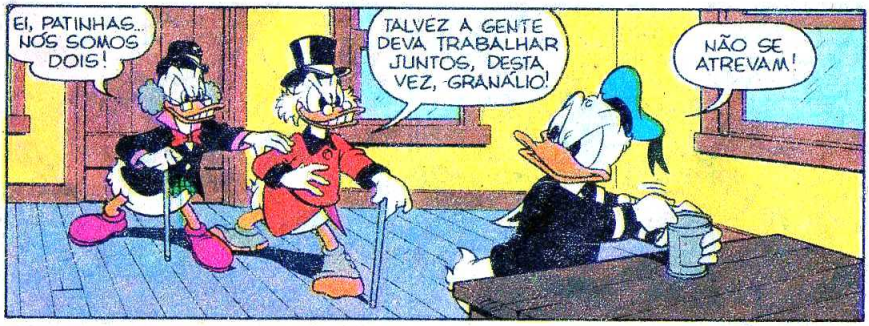
BEM-VINDOS AO SEU CASTELO! ESPERO QUE SEJAM MUITO FELIZES JUNTOS!
HUMPF!
BAH!


NÃO SE COMPARA COM A MINHA VIDA LUXUOSA!
NÃO É O MELHOR QUE O DINHEIRO PODE PAGAR!

ESTÁ QUASE NA HORA DO ALMOÇO! VOCÊS DOIS DEVEM PROVIDENCIAR ALIMENTO, PROCURANDO NOZES, RAÍZES E MORANGOS NO MATO!

E VOCÊ?
COMO REPRESENTANTE DO JUIZ, EU TROUXE MANTIMENTOS!

VOU ABRIR UMA LATA DE ERVILHAS PRO ALMOÇO!

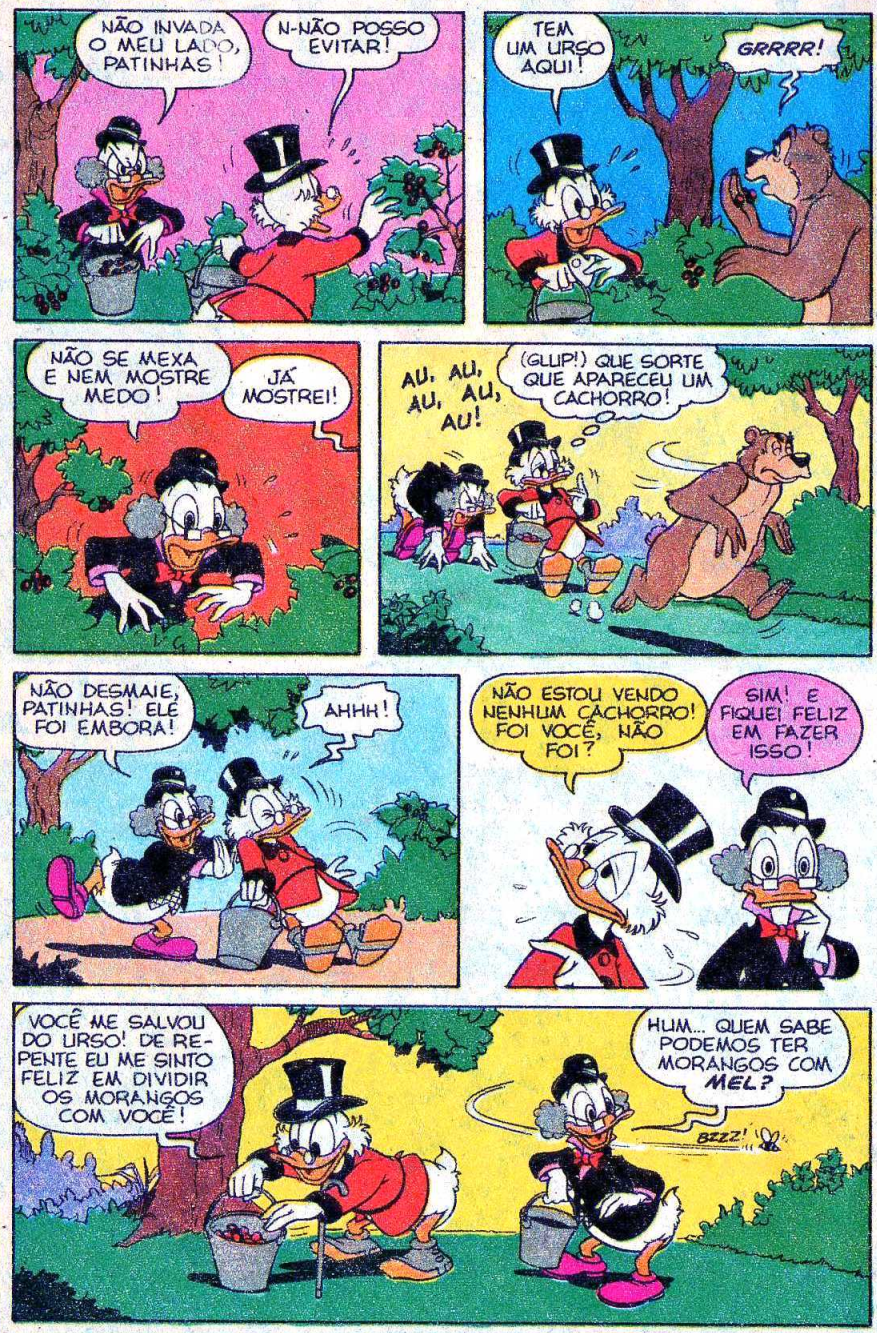

EI, PATINHAS... NÓS SOMOS DOIS!
TALVEZ A GENTE DEVA TRABALHAR JUNTOS, DESTA VEZ, GRANÁLIO!
NÃO SE ATREVAM!

UM MOVIMENTO EM FALSO E OS DOIS VOLTAM PRA PAGAR A MULTA DE CINCO MIL CRUZADOS!

DE REPENTE, SENTI UMA GRANDE VONTADE DE COLHER MORANGOS PRO ALMOÇO!

EU TAMBÉM SENTI O MESMO, PATINHAS!

E NADA DE BRIGAS NO MATO!


NÃO INVADA O MEU LADO, PATINHAS!
N-NÃO POSSO EVITAR!
TEM UM URSO AQUI!
GRRRR!
NÃO SE MEXA E NEM MOSTRE MEDO!
JÁ MOSTREI!
AU, AU, AU, AU, AU!
(GLUP!) QUE SORTE QUE APARECEU UM CACHORRO!
NÃO DESMAIE, PATINHAS! ELE FOI EMBORA!
AHHH!
NÃO ESTOU VENDO NENHUM CACHORRO! FOI VOCÊ, NÃO FOI?
SIM! E FIQUEI FELIZ EM FAZER ISSO!
VOCÊ ME SALVOU DO URSO! DE REPENTE EU ME SINTO FELIZ EM DIVIDIR OS MORANGOS COM VOCÊ!
HUM... QUEM SABE PODEMOS TER MORANGOS COM MEL?
BZZZ!

VI UMA ABELHA ENTRAR NAQUELE TRONCO SECO!
PUXA!
BZZZZ!
MAS ELAS VÃO PICAR A GENTE!
EU DISTRAIO AS ABELHAS, ENQUANTO VOCÊ PEGA O MEL!
FIQUE ESCONDIDO, PATINHAS!
GLUP!
VAP!
VÁ PEGAR O MEL ENQUANTO ELAS ME PERSEGUEM!
VOU FICAR COM A BENGALA GRUDENTA, MAS PRECISAMOS SOBREVIVER!
(NHAM!) NUNCA VI ANTES NADA TÃO DOURADO E APETITOSO!
SOCORRO, PATINHAS!
XI! O GRANÁLIO ESTÁ EM APUROS!

POR QUE OS DOIS MAGNATAS ESTÃO DEMORANDO? JÁ DEVIAM TER ENCONTRADO O SEU ALMOÇO!

É CHATO SER DURO COM ELES, MAS O JUIZ SABIA O QUE ESTAVA FAZENDO!

ELES PRECISAM DE UMA LIÇÃO PRA APRENDER A SE RESPEITAR!

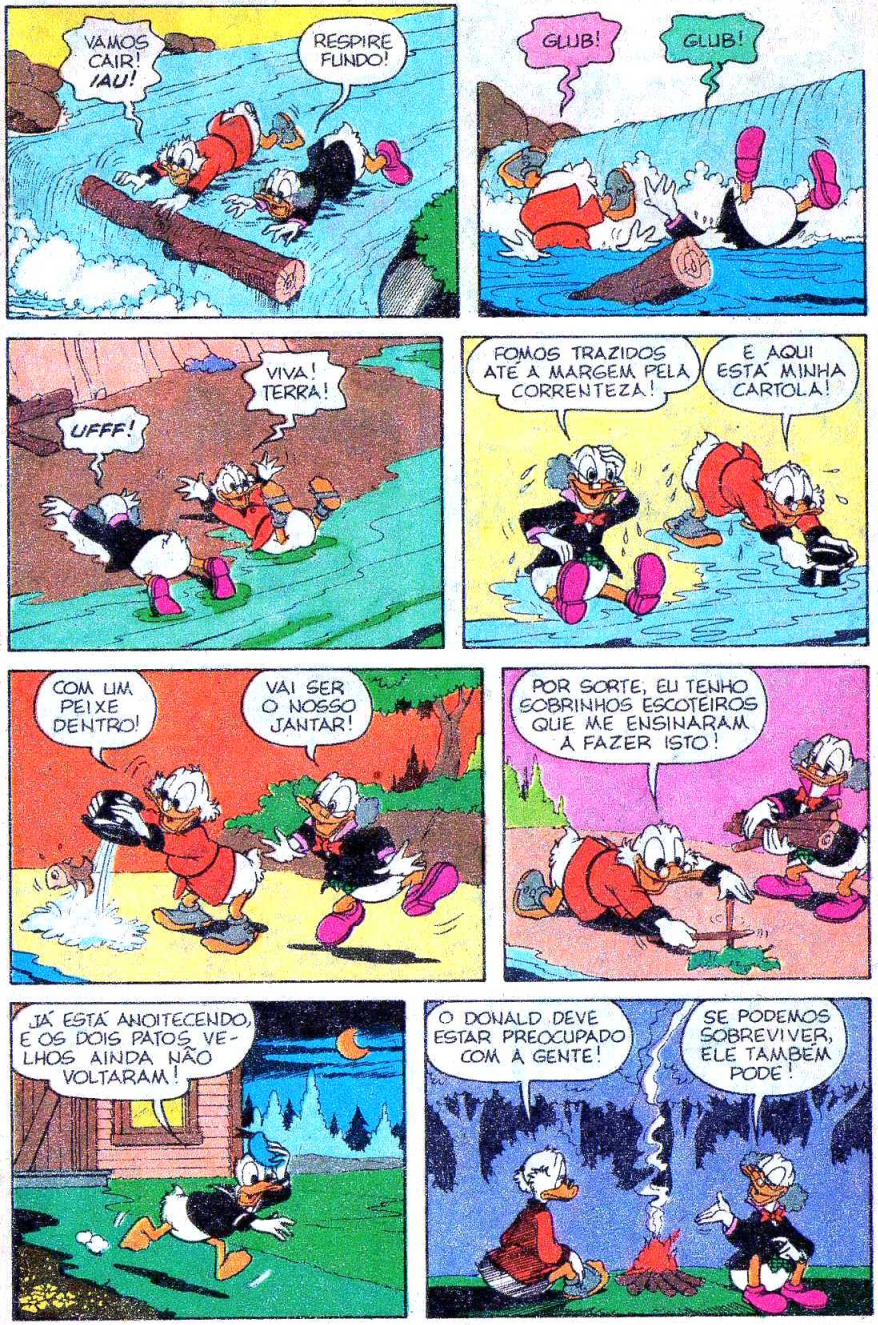
COMO VOCÊ FOI PARAR AÍ, GRANÁLIO?
SALTEI NO RIO PRA FUGIR DAS ABELHAS, MAS A CORRENTEZA É MUITO FORTE!

CRAC!
IAAUU!
ESSA NÃO!

ESTAMOS NUMA ENRASCADA, GRANÁLIO!
AGÜENTE FIRME AÍ, PATINHAS! VAMOS SAIR DESTA!

TEMOS QUE NADAR ATÉ A MARGEM!
QUE BARULHO É ESSE? CACHOEIRAS?

VAMOS PASSAR POR ELAS!
É ISSO AÍ! SOMOS DOIS VELHOS DURÕES!

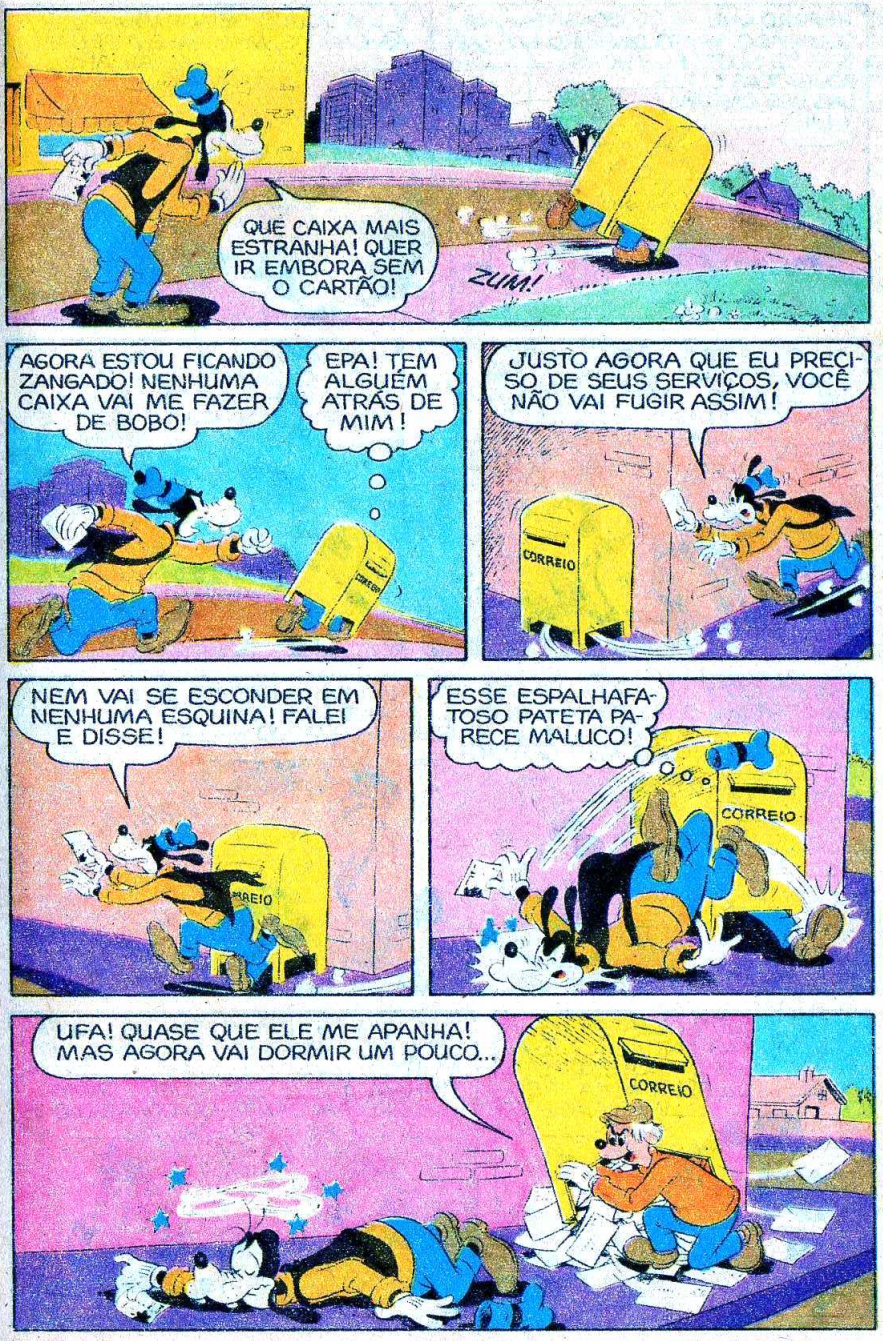

VAMOS CAIR! IAU!
RESPIRE FUNDO!
GLUB!
GLUB!
VIVA! TERRA!
UFFF!
FOMOS TRAZIDOS ATÉ À MARGEM PELA CORRENTEZA!
E AQUI ESTÁ MINHA CARTOLA!
COM UM PEIXE DENTRO!
VAI SER O NOSSO JANTAR!
POR SORTE, EU TENHO SOBRINHOS ESCOTEIROS QUE ME ENSINARAM A FAZER ISTO!
JÁ ESTÁ ANOITECENDO, E OS DOIS PATOS VELHOS AINDA NÃO VOLTARAM!
O DONALD DEVE ESTAR PREOCUPADO COM A GENTE!
SE PODEMOS SOBREVIVER, ELE TAMBÉM PODE!

XI! NÃO CONSIGO ACHAR O CAMINHO DE VOLTA PRA CABANA!
O PEIXE ESTAVA UMA DELÍCIA!
SOMOS RICOS SEM UM CENTAVO, PATINHAS!
QUE SITUAÇÃO IDIOTA... SÓ PORQUE EU TENTEI IMPEDIR A BRIGA DE DOIS MAGNATAS!
AMANHÃ PRECISO ARRANJAR UM HELICÓPTERO PRA PROCURAR OS DOIS!
SÓ ESPERO QUE URSOS NÃO PASSEM A NOITE EM ÁRVORES!
GRRR!
IAUU!
?
PASSAM, SIM!
TUMP!
AI!
NA MANHÃ SEGUINTE...
VAP! VAP! VAP!
É O MEU SOBRINHO DONALD!
VIVA! ESTAMOS SALVOS!

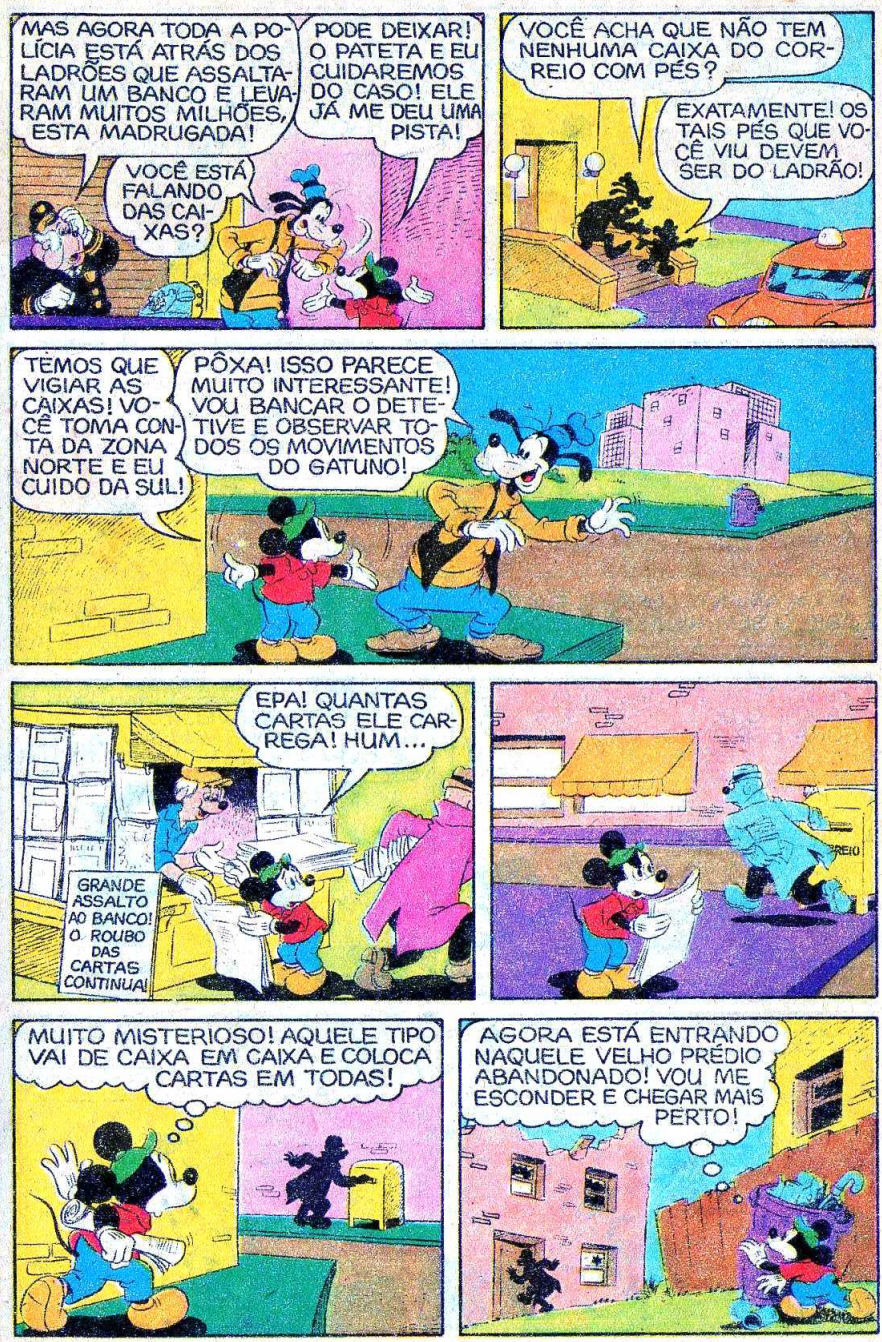
DEPOIS, DIANTE DO JUIZ...
ESTE TRIBUNAL SE SENTE FELIZ EM CONSIDERAR CUMPRIDA A SENTENÇA!
APRENDEMOS A LIÇÃO, MERITÍSSIMO!
NADA MAIS DE BRIGAS, GRANÁLIO!
EU ESTOU FELIZ E VOCÊ ESTÁ FELIZ, PATINHAS!
FALOU! E ESTOU FELIZ EM VOLTAR PRO MEU DINHEIRO!
EU TAMBÉM VOU FICAR MUITO FELIZ VOLTANDO PRO MEU DINHEIRO!
NA VERDADE, VOU FICAR MAIS FELIZ DO QUE VOCÊ!
NADA DISSO, SEU MAGNATA DE MEIA-TIGELA!
NÃO DIGA ISSO! EU SALVEI VOCÊ DO URSO!
E EU FRITEI O PEIXE!
EI!
EU ATRAÍ AS ABELHAS!
E EU COLHI O MEL!
NÃO VOU ME METER NESSA BRIGA!
ESSAS DISPUTAS É QUE MANTÊM OS DOIS SEMPRE JOVENS! VÃO AGÜENTAR MAIS QUARENTA ANOS ASSIM!
fim

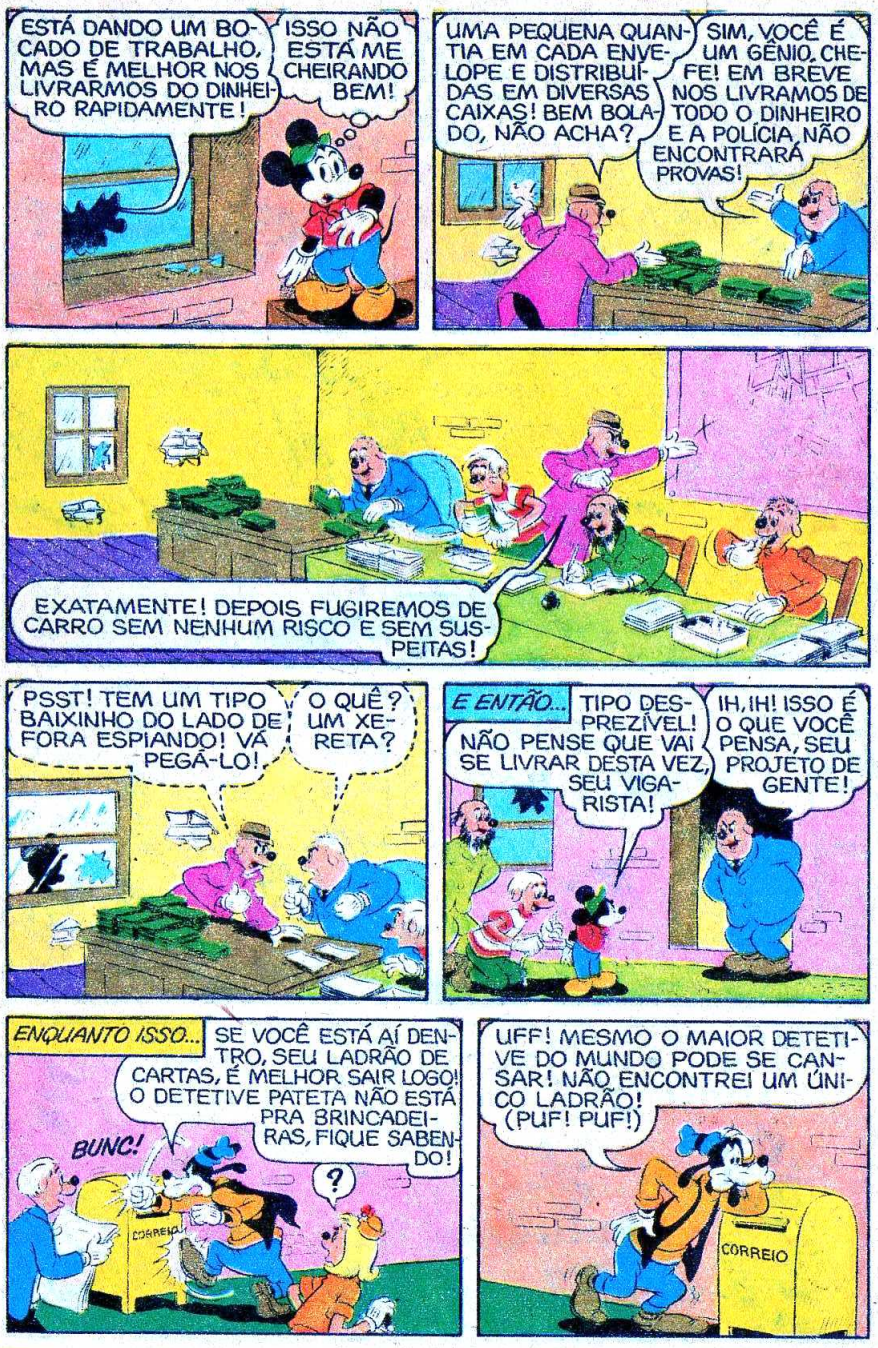
Walt Disney

DESCARTANDO O LADRÃO

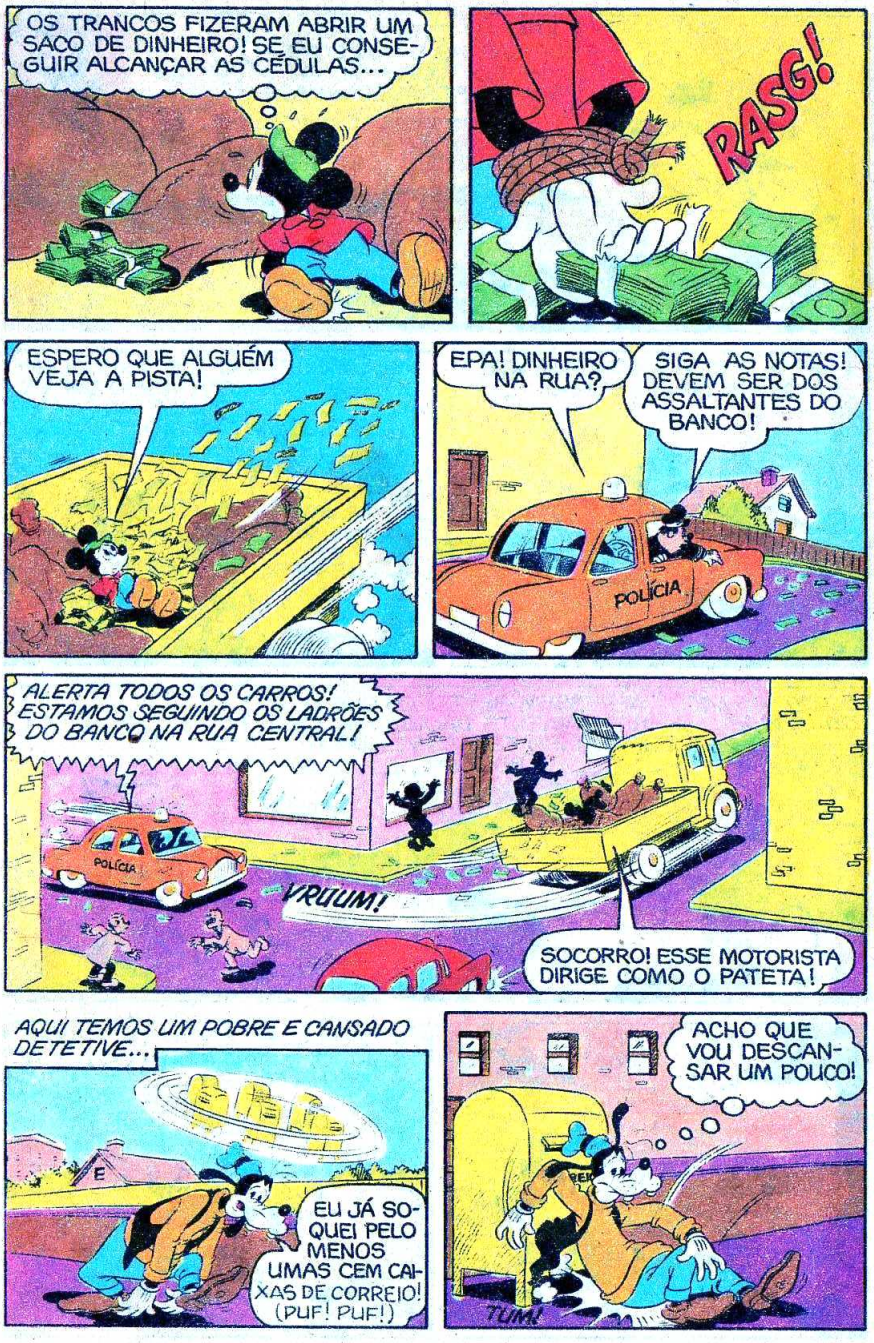

QUE CAIXA MAIS ESTRANHA! QUER IR EMBORA SEM O CARTÃO!
ZUM!
AGORA ESTOU FICANDO ZANGADO! NENHUMA CAIXA VAI ME FAZER DE BOBO!
EPA! TEM ALGUÉM ATRÁS DE MIM!
JUSTO AGORA QUE EU PRECISO DE SEUS SERVIÇOS, VOCÊ NÃO VAI FUGIR ASSIM!
CORREIO
NEM VAI SE ESCONDER EM NENHUMA ESQUINA! FALE! E DISSE!
ESSE ESPALHAFATOSO PATETA PARECE MALUCO!
UFA! QUASE QUE ELE ME APANHA! MAS AGORA VAI DORMIR UM POUCO...

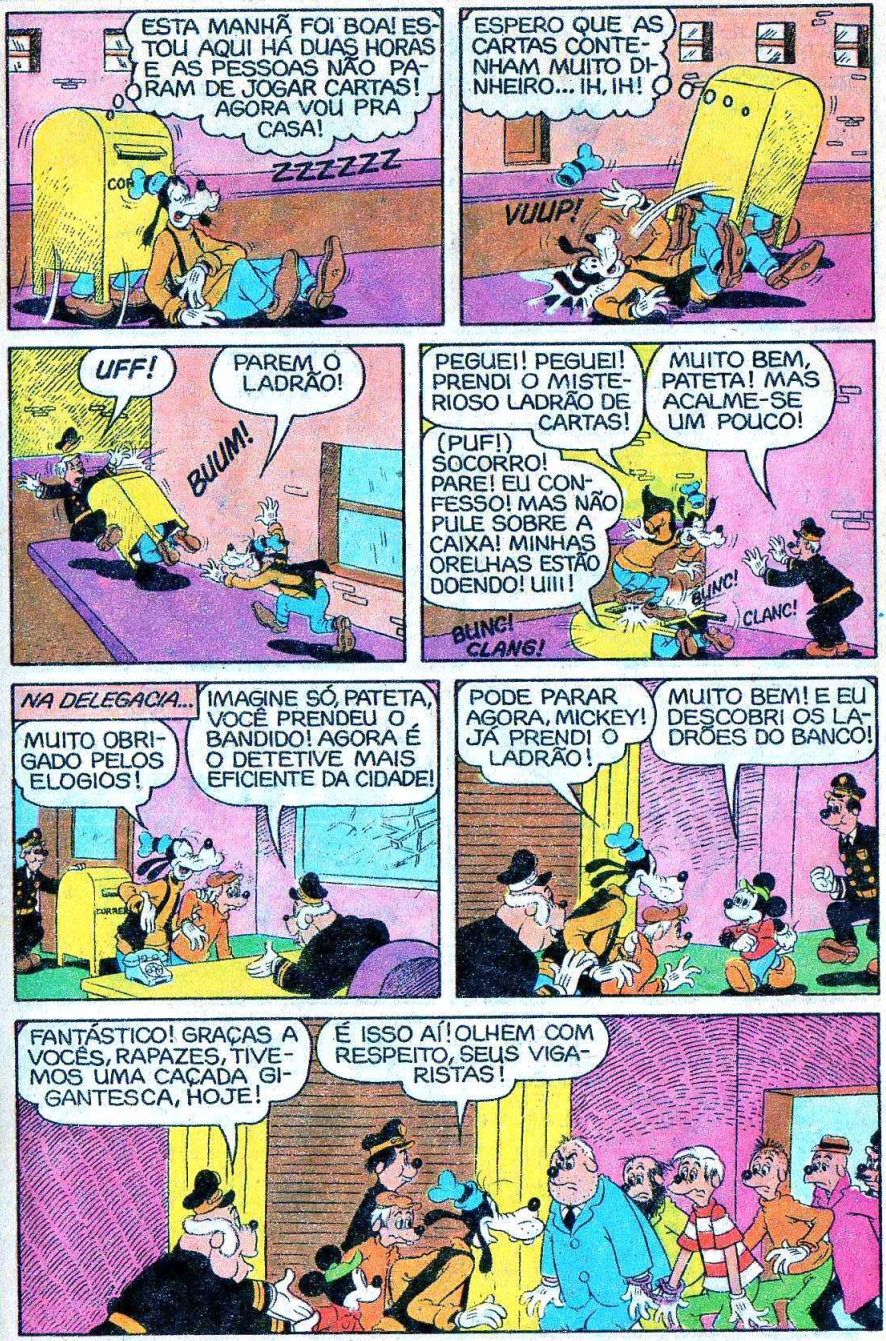
ESPERO QUE AS PESSOAS TENHAM COLOCADO MUITO DINHEIRO NAS CARTAS DE HOJE! EU ADORO ROUBAR AS CÉDULAS DAS CARTAS! IH, IH!
CORREIO
É UM POUCO DEMORADO ABRIR AS CARTAS, MAS VALE A PENA! AH, AH!
IAC! ONDE ESTOU? EU LEMBRO QUE CORRI ATRÁS DE UMA CAIXA DE CORREIO... SERÁ QUE FOI UM SONHO? OU UM PESADELO?
NÃO, NÃO FOI UM SONHO! AQUI ESTÁ O CARTÃO QUE IA MANDAR! TENHO QUE FALAR COM O MICKEY! TUDO ISSO É MUITO ESTRANHO!
UM POUCO MAIS TARDE...
...ENTÃO A CAIXA PULOU NA MINHA FRENTE COM SUAS PERNAS CURTAS... E VOCÊ SABE COMO A CLARABELA FICA ABORRECIDA QUANDO NÃO RECEBE MEU CARTÃO!
UMA CAIXA DE CORREIO COM PERNAS?
TRIMM!
ALÔ... O QUÊ? DESAPARECERAM MUITAS CARTAS HOJE À TARDE? ESTRANHO! ESTÁ BEM, CEL. CINTRA, IREI IMEDIATAMENTE!
E... ESTAMOS COM MUITAS RECLAMAÇÕES DE CARTAS EXTRAVIADAS... E MUITAS TINHAM DINHEIRO!
DEVE SER AQUELA CAIXA ANDANTE DO CORREIO QUE AS LEVA! ACREDITEM EM MIM!

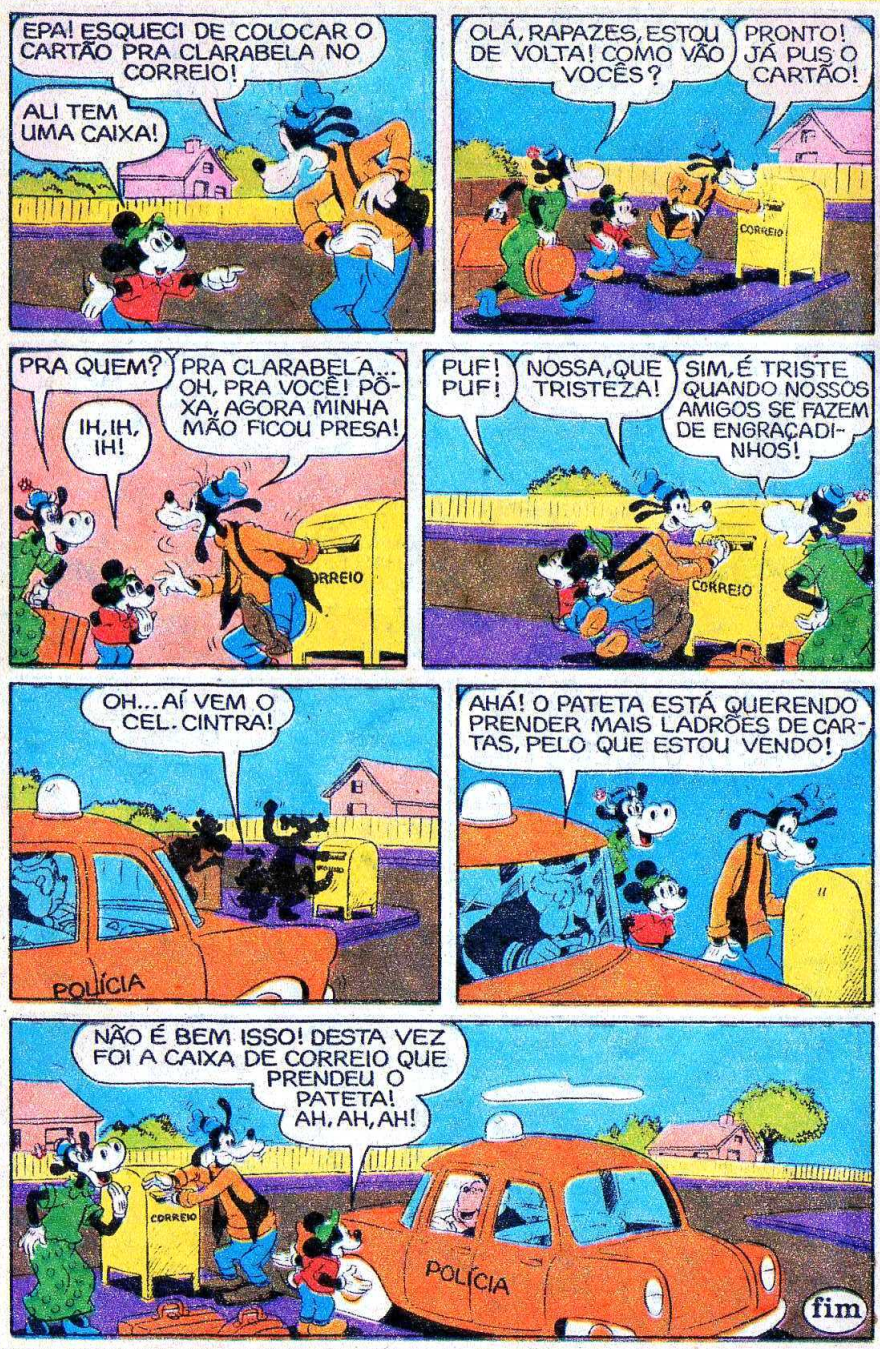

MAS AGORA TODA A POLÍCIA ESTÁ ATRÁS DOS LADRÕES QUE ASSALTARAM UM BANCO E LEVARAM MUITOS MILHÕES, ESTA MADRUGADA!
PODE DEIXAR! O PATETA E EU CUIDAREMOS DO CASO! ELE JÁ ME DEU UMA PISTA!
VOCÊ ESTÁ FALANDO DAS CAIXAS?
VOCÊ ACHA QUE NÃO TEM NENHUMA CAIXA DO CORREIO COM PÉS?
EXATAMENTE! OS TAIS PÉS QUE VOCÊ VIU DEVEM SER DO LADRÃO!
TEMOS QUE VIGIAR AS CAIXAS! VOCÊ TOMA CONTA DA ZONA NORTE E EU CUIDO DA SUL!
PÔXA! ISSO PARECE MUITO INTERESSANTE! VOU BANCAR O DETETIVE E OBSERVAR TODOS OS MOVIMENTOS DO GATUNO!
EPA! QUANTAS CARTAS ELE CARREGA! HUM...
GRANDE ASSALTO AO BANCO! O ROUBO DAS CARTAS CONTINUA!
MUITO MISTERIOSO! AQUELE TIPO VAI DE CAIXA EM CAIXA E COLOCA CARTAS EM TODAS!
AGORA ESTÁ ENTRANDO NAQUELE VELHO PRÉDIO ABANDONADO! VOU ME ESCONDER E CHEGAR MAIS PERTO!


ESTÁ DANDO UM BOCADO DE TRABALHO, MAS É MELHOR NOS LIVRARMOS DO DINHEIRO RAPIDAMENTE!
ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM!
UMA PEQUENA QUANTIA EM CADA ENVELOPE E DISTRIBUÍDAS EM DIVERSAS CAIXAS! BEM BOLADO, NÃO ACHA?
SIM, VOCÊ É UM GÊNIO, CHEFE! EM BREVE NOS LIVRAMOS DE TODO O DINHEIRO E A POLÍCIA NÃO ENCONTRARÁ PROVAS!
EXATAMENTE! DEPOIS FUGIREMOS DE CARRO SEM NENHUM RISCO E SEM SUSPEITAS!
PSST! TEM UM TIPO BAIXINHO DO LADO DE FORA ESPIANDO! VÁ PEGÁ-LO!
O QUÊ? UM XERETA?
E ENTÃO...
TIPO DESPREZÍVEL! NÃO PENSE QUE VAI SE LIVRAR DESTA VEZ, SEU VIGARISTA!
IH, IH! ISSO É O QUE VOCÊ PENSA, SEU PROJETO DE GENTE!
ENQUANTO ISSO...
SE VOCÊ ESTÁ AÍ DENTRO, SEU LADRÃO DE CARTAS, É MELHOR SAIR LOGO! O DETETIVE PATETA NÃO ESTÁ PRA BRINCADEIRAS, FIQUE SABENDO!
BUNC!
?
CORREIO
UFF! MESMO O MAIOR DETETIVE DO MUNDO PODE SE CANSAR! NÃO ENCONTREI UM ÚNICO LADRÃO! (PUF! PUF!)
CORREIO

EPA! ALI ESTÁ O LADRÃO DE CARTAS E SEU COMPANHEIRO! TODA A CIDADE VAI ME AGRADECER! IAC, IAC!
PAREM! PAREM IMEDIATAMENTE EM NOME DA LEI, SENÃO...
ME LARGUE! VOCÊ ESTÁ REGULANDO BEM? NÃO ESTÁ VENDO QUE ESTAMOS FANTASIADOS PARA O CONCURSO?
OH...DESCULPEM!
GRANDE CONCURSO DE FANTASIAS ORIGINAIS
DO OUTRO LADO DA CIDADE...
APRESSEM-SE! TEMOS QUE SAIR RAPIDAMENTE DAQUI, CASO ESSE ESPERTINHO TENHA AVISADO A POLÍCIA!
VOCÊ TAMBÉM VAI PRA CIMA!
TEMOS QUE TROCAR DE ESCONDERIJO, E COM MUITA CAUTELA! PÉ NA TÁBUA!
GRUNCH!


OS TRANCOS FIZERAM ABRIR UM SACO DE DINHEIRO! SE EU CONSEGUIR ALCANÇAR AS CÉDULAS...
RASG!
ESPERO QUE ALGUÉM VEJA A PISTA!
EPA! DINHEIRO NA RUA?
SIGA AS NOTAS! DEVEM SER DOS ASSALTANTES DO BANCO!
POLÍCIA
ALERTA TODOS OS CARROS! ESTAMOS SEGUINDO OS LADRÕES DO BANCO NA RUA CENTRAL!
POLÍCIA
VRUUM!
SOCORRO! ESSE MOTORISTA DIRIGE COMO O PATETA!
AQUI TEMOS UM POBRE E CANSADO DETETIVE...
EU JÁ SOQUEI PELO MENOS UMAS CEM CAIXAS DE CORREIO! (PUF! PUF!)
ACHO QUE VOU DESCANSAR UM POUCO!
TUM!

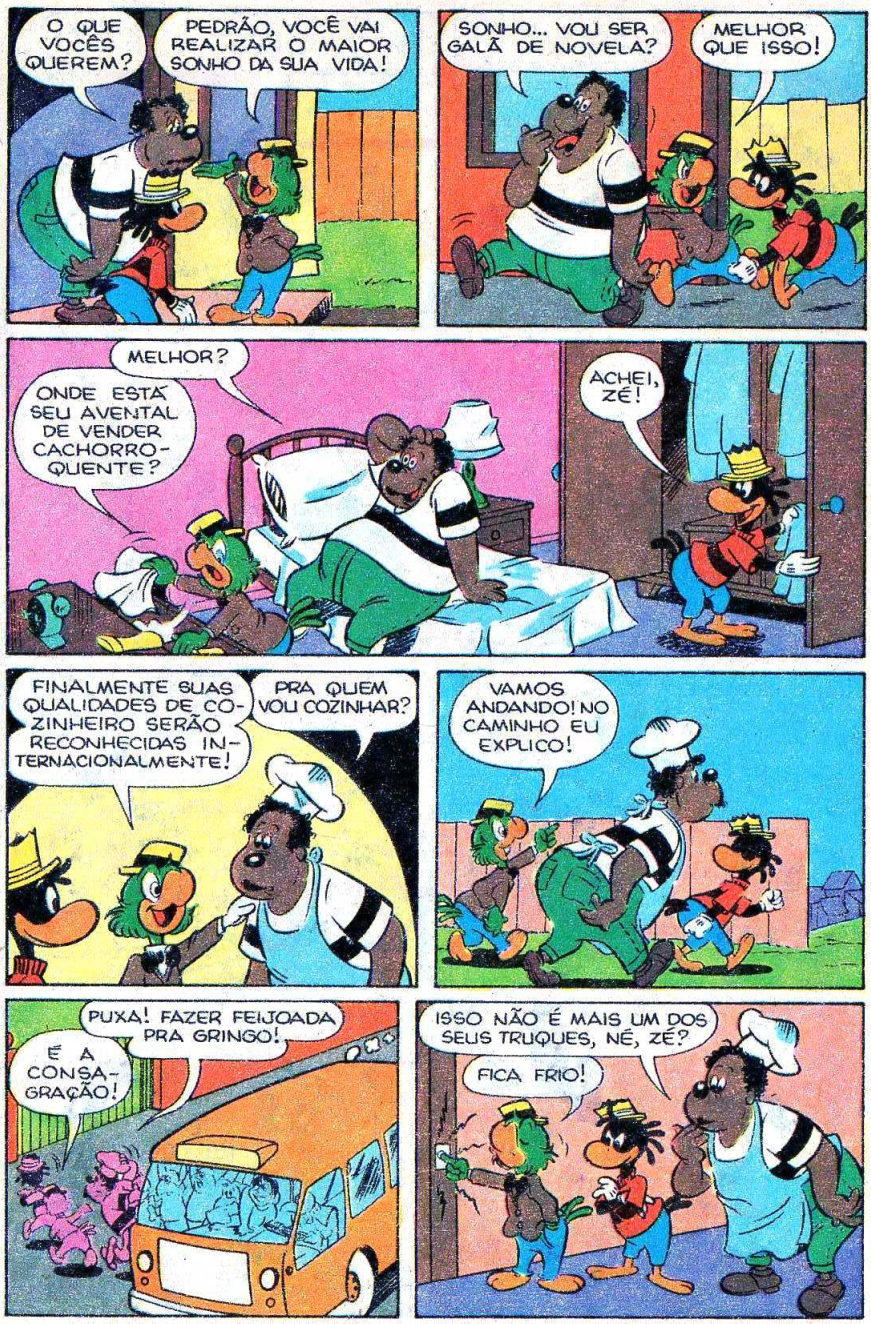

ESTA MANHÃ FOI BOA! ESTOU AQUI HÁ DUAS HORAS E AS PESSOAS NÃO PARAM DE JOGAR CARTAS! AGORA VOU PRA CASA!
ZZZZZZ
COR
ESPERO QUE AS CARTAS CONTENHAM MUITO DINHEIRO... IH, IH!
VUUP!
UFF!
PAREM O LADRÃO!
BUUM!
PEGUEI! PEGUEI! PRENDI O MISTERIOSO LADRÃO DE CARTAS!
MUITO BEM, PATETA! MAS ACALME-SE UM POUCO!
(PUF!) SOCORRO! PARE! EU CONFESSO! MAS NÃO PULE SOBRE A CAIXA! MINHAS ORELHAS ESTÃO DOENDO! UIII!
BLINC!
CLANC!
BLINC! CLANG!
NA DELEGACIA...
IMAGINE SÓ, PATETA, VOCÊ PRENDEU O BANDIDO! AGORA É O DETETIVE MAIS EFICIENTE DA CIDADE!
MUITO OBRIGADO PELOS ELOGIOS!
CORREIO
PODE PARAR AGORA, MICKEY! JÁ PRENDI O LADRÃO!
MUITO BEM! E EU DESCOBRI OS LADRÕES DO BANCO!
FANTÁSTICO! GRAÇAS A VOCÊS, RAPAZES, TIVEMOS UMA CAÇADA GIGANTESCA, HOJE!
É ISSO AÍ! OLHEM COM RESPEITO, SEUS VIGARISTAS!


EPA! ESQUECI DE COLOCAR O CARTÃO PRA CLARABELA NO CORREIO!
ALI TEM UMA CAIXA!
OLÁ, RAPAZES, ESTOU DE VOLTA! COMO VÃO VOCÊS?
PRONTO! JÁ PUS O CARTÃO!
CORREIO
PRA QUEM?
IH, IH, IH!
PRA CLARABELA... OH, PRA VOCÊ! PÔXA, AGORA MINHA MÃO FICOU PRESA!
ORREIO
PUF! PUF!
NOSSA, QUE TRISTEZA!
SIM, É TRISTE QUANDO NOSSOS AMIGOS SE FAZEM DE ENGRAÇADINHOS!
CORREIO
OH... AÍ VEM O CEL. CINTRA!
POLÍCIA
AHÁ! O PATETA ESTÁ QUERENDO PRENDER MAIS LADRÕES DE CARTAS, PELO QUE ESTOU VENDO!
NÃO É BEM ISSO! DESTA VEZ FOI A CAIXA DE CORREIO QUE PRENDEU O PATETA! AH, AH, AH!
CORREIO
POLÍCIA
fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA, NESTOR E PEDRÃO

QUEIJO NA FEIJOADA?!


O QUE VOCÊS QUEREM?
PEDRÃO, VOCÊ VAI REALIZAR O MAIOR SONHO DA SUA VIDA!
SONHO... VOU SER GALÃ DE NOVELA?
MELHOR QUE ISSO!
MELHOR?
ONDE ESTÁ SEU AVENTAL DE VENDER CACHORRO-QUENTE?
ACHEI, ZÉ!
FINALMENTE SUAS QUALIDADES DE COZINHEIRO SERÃO RECONHECIDAS INTERNACIONALMENTE!
PRA QUEM VOU COZINHAR?
VAMOS ANDANDO! NO CAMINHO EU EXPLICO!
PUXA! FAZER FEIJOADA PRA GRINGO!
É A CONSAGRAÇÃO!
ISSO NÃO É MAIS UM DOS SEUS TRUQUES, NÉ, ZÉ?
FICA FRIO!

O SR. ROCHA VAZ JÁ DISSE QUE...
ME SOLTA, ALBERTO! OU NÃO DEIXO VOCÊ COMER UM GRÃO DE FEIJOADA!
FUI EU QUEM OS CHAMOU, ALBERTO! PODE DEIXAR!
FAÇA A MELHOR FEIJOADA DE SUA VIDA! TEMOS QUE IMPRESSIONAR OS CONVIDADOS!
E NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR ESTE QUEIJO IMPORTADO!
QUEIJO NA FEIJOADA?!
ITALIANO GOSTA MUITO DE QUEIJO, PEDRÃO!
TÁ BOM!
MARAVILHA DE QUEIJO!
VOU TOMAR UM POUCO DE AR...
QUANDO PRECISAR, A GENTE CHAMA!

NOSSA! ESTE É DAQUELES QUEIJOS RUSSOS, ENVENENADOS?!
QUEIJO DE CHERNOBIL?!

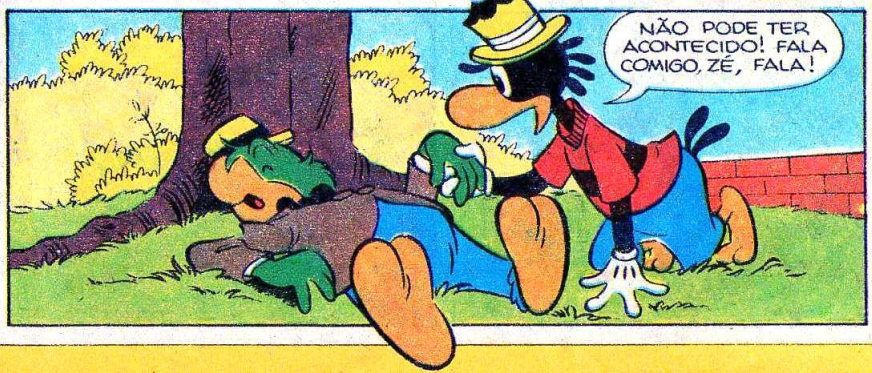
QUEM COMEU UM PEDAÇO?
O ZÉ!

VAI ATRÁS DELE, NESTOR, DEPRESSA!

E AGORA? O PAPAI MANDOU COLOCAR O QUEIJO NA FEIJOADA!
A GENTE ESPERA...

SE O ZÉ AGÜENTAR ATÉ A HORA DA BÓIA, COLOCAMOS O QUEIJO!

NÃO! O VENENO JÁ... JÁ...


NÃO PODE TER ACONTECIDO! FALA COMIGO, ZÉ, FALA!

O QUE FOI?
ELE ESTÁ VIVO!

QUE FELICIDADE, AMIGÃO!
?

O ZÉ ESTÁ BEM, PESSOAL!
QUE BOM!

VAI VER QUE A PALAVRA "CHERNOBIL" É APENAS A MARCA...
É ISSO! PODE COLOCAR À VONTADE!

E OS CONVIDADOS LIMPARAM O PRATO...
MAGNÍFICA FEIJOADA!
DIVINA!
BUONA!

O SR. JOSÉ CARIOCA ESTÁ PASSANDO MAL!
OH!

BZZ... BZ... BZZZ!
O QUÊ? ENVENENADO?!

CHAME UMA AMBULÂNCIA, DEPRESSA! UM MÉDICO!
QUEIJO ENVENENADO! SE OS ITALIANOS MORREREM, SERÁ A MINHA RUÍNA!
E CHAME UM PADRE, TAMBÉM!
NÃO ENTREGA OS PONTOS, AMIZADE!
NÃO DEIXA UM QUEIJO TE DERROTAR, NÉ, AMIGO?
O SENHOR SÓ ESTÁ PENSANDO NOS ITALIANOS! E O POBREZINHO DO ZÉ?
SIM, O JOSÉ...
AQUELE ALI ESTÁ PASSANDO MAL PORQUE COMEU MAIS DE TRÊS PRATOS DE FEIJOADA!
O QUÊ? ENTÃO FOI ISSO?
EU TE PEGO, SEU... SEU...
CORRE, GENTE!
fim

ACOMPANHEM A GRANDE FINAL NO

NO FIM DE FEVEREIRO, NAS BANCAS.

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1823 - FEVEREIRO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolasi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Caseliato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciscon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Gerson Pozella S. Pinto, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Ourra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriema, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Marie Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor da Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento), Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistente Comercial Jr.:** Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Apelize Otero Lara, Artur de Oliveira Neto, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02615, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca Margarida): Cz$ 3.200,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou nó distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.